**Отчет о работе**

**ГАУК СО «Драматический театр города Вольска»**

**за 2022 год**

**Директор Родионова Ольга Владимировна с 27 января 2017 года**

Согласно соглашению № 25 от 30.12.2021 о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) субсидия, выделенная ГАУК СО «Драматический театр города Вольска» **в 2022 году составила 38 441 016,49 рублей,** профинансировано **38 441 016,49 рублей (в 2021 году 34 397 847, 71 рублей**).

На проведение мероприятия в соответствии с государственной программой Саратовской области «Культура Саратовской области на 2022 год было выделено **3 038 651,69 рублей** и на плановый период 2023 год-**4 600 000,00рублей** (в 2021 году **5 029 200,00 рублей**).

В рамках проведения культурно-досуговых мероприятий в оздоровительных лагерях **«Летний калейдоскоп»** по Соглашению № 25-ИЦ от 06.06.2022г. выделено **32 355,71 рублей**, профинансировано и освоено в полном объеме.

От иной приносящей доход деятельности поступило **9 054 000,00 рублей** (**в 2021 году - 4 074 531,08 рублей**).

Средняя заработная плата **в 2022 году** составила **33 975,00 рублей** **(в 2021 году 30 814,75 рублей).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование показателя** | **Значение показателя** | | |
| **2021**  **факт** | **2022** | |
| **план** | **факт** |
| **Всего количество мероприятий** | **188** | **193** | **232** |
| в том числе: |  |  |  |
| -стационар | **129** | **129** | **216** |
| -гастроли | **19** | **40** | **54** |
| -выездные | **40** | **24** | **54** |
| Средняя зрительская заполняемость зала на стационаре в % | **30,8** | **50,0** | **43,1** |
| **Всего зрителей (чел.)** | **22281** | **25605** | **38 631** |
| в том числе: |  |  |  |
| - на стационар | **15733** | 1**6583** | **21 998** |
| - на гастролях | **2661** | **4207** | **10 708** |
| - на выезде | **3887** | **4815** | **5 925** |
|  |  |  |  |
| **Создание спектаклей** |  |  |  |
| -количество новых (капитально-возобновляемых) постановок) | **8** | **7** | **8** |
|  |  |  |  |
| **Организация и проведение культурно-массовых** **мероприятий через сеть интернет показ спектаклей** |  |  |  |
| Количество участников мероприятия | **0** | **1650** | **11 404** |
| Количество проведенных мероприятий | **0** | **10** | **11** |
| **Организация и проведение культурно-массовых мероприятий - удаленно через сеть Интернет** |  |  |  |
| Количество участников мероприятия | **3193** | **1550** | **14 050** |
| Количество проведенных мероприятий | **20** | **15** | **15** |

Средняя численность работников театра **в 2022 году** составила **69,5** (**в 2021 - 66,8)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Размер средней зарплаты по театральной и концертной организации |  | |
| **2021 г.** | **2022 г.** |
| 30 814, 75 | 33 975, 0 |
|  |  |

**II. Реализация Программы развития учреждения**

1. Постановочная деятельность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2021** | | | **2022** | |
| **№**  **п\п** | **ПЛАН** | **ФАКТ** | **ПЛАН** | **ФАКТ** |
| 1. | «Недоросль», Д.И.Фонвизин, премьера 28.03.2021 г. | «Недоросль», Д.И.Фонвизин, премьера 28.03.2021г. | «Красная Шапочка», Ш. Перро, премьера 06.03.2022 г. | «Красная Шапочка», Ш. Перро, премьера 06.03.2022 г. |
| **2.** | «Чёкала», А.Осиненко, премьера 22.02.2021 г. | «Чёкала», А.Осиненко, премьера 22.02.2021 г. | «Танго на миллион», Э.Элис, Р.Риис, премьера 04.03.2022 г. | «Танго на миллион», Э.Элис, Р.Риис, премьера 04.03.2022 г. |
| **3.** | «Король Лир», У.Шекспир, премьера 14.05.2021 г. | Король Лир», У.Шекспир, премьера 14.05.2021 г. | «Забыть Герострата», Г.Горин, премьера 26.03.2022 г. | - «Забыть Герострата», Г.Горин, премьера 26.03.2022 г. |
| 4. | «Рыжая компания», А. Герасимов, премьера 23.06.2021 г. | «Рыжая компания», А. Герасимов, премьера 23.06.2021 г. | «Руслан и Людмила», А.С.Пушкин, премьера 08.10.2022 г. | «Руслан и Людмила», А.С.Пушкин, премьера 08.10.2022 г. |
| 5. | «Письма любви», А.Герни, премьера 08.07.2021 г. | «Письма любви», А.Герни, премьера 08.07.2021 г. | «Незнайка и воздушный шар», Н.Н.Носов, премьера 06.07.2022 г. | «Незнайка и воздушный шар», Н.Н.Носов, премьера 06.07.2022 г. |
| 6. | «Каша из топора», премьера 10.12. 2021 г. | «Каша из топора», премьера 10.12. 2021 г. | «Сказка реки», Кирилин С.И., М.В. Галиц, премьера 15.07.2022 г. | «Сказка реки», Кирилин С.И., М.В. Галиц, премьера 15.07.2022 г. |
| 7. | «ИДИОТ@net», по роману Ф.М. Достоевского «Идиот», премьера 30.12. 2021 г. | «ИДИОТ@net», по роману Ф.М. Достоевского «Идиот», премьера 30.12. 2021 г. | «Именины на костылях, или Семейный портрет с посторонним", по пьесе С. Лобозёрова, премьера 26.11.2022 г. | «Именины на костылях, или Семейный портрет с посторонним", по пьесе С. Лобозёрова, премьера 26.11.2022 г. |
| 8. | «Свои люди - сочтемся», по пьесе А.Н.Островского, премьера 24.12. 2021 г. | «Свои люди - сочтемся», по пьесе А.Н.Островского, премьера 24.12. 2021 г. | «Зайка – Зазнайка» (0+, в одном действии), по мотивам произведений С.Михалкова, премьера 24.12.2022 г. | «Зайка – Зазнайка» (0+, в одном действии), по мотивам произведений С.Михалкова, премьера 24.12.2022 г. |

**2. Осуществление фестивальной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Наименование по плану** | **Исполнение** |
| 1. | V театральный фестиваль «У БРАТСКОГО МОРЯ» имени Геннадия Михасенко (г.Братск Иркутской области, апрель 2022 года) – спектакль «Письма любви» (А.Герни, режиссёр В.Терещенко) | Диплом участника фестиваля |
| **2.** | II Международном театральный фестиваль «На родине Владимира Зельдина» (г.Мичуринск, Тамбовская область, ноябрь 2022 года) - спектакль «Письма любви» (А.Герни, режиссёр В.Терещенко) | Диплом лауреата от Союза театральных деятелей России в номинации «Искусство диалога со зрителем» в рамках II Международного театрального фестиваля «На родине Зельдина» |
| **3.** | Открытый VI международный театральный фестиваль имени Павла Луспекаева «Госпожа удача» (заочная форма), апрель 2022 г., спектакль «Мальчишки» по пьесе Валерия Велария «Голубь раненый летел…» | Диплом участника фестиваля |
| 4. | II Всероссийский фестиваль новогодних театральных практик «#СНЕГ» | Диплом «Лучшая женская роль II плана» (актриса Хахлева Анна) и Диплом «Лучшая мужская роль II плана» (Прокофьев Илья).  Фестиваль проведён на площадке ГАУК СО «Драматический театр города Вольска» с участием коллективов драматических театров из городов Москва, Борисоглебск, Балашов, Тольятти, Уфа, Камышин, Шахты. 8 спектаклей посмотрели 2 370 зрителей. Для участников были проведены мастер – классы по театральной деятельности. |

**З. Осуществление гастрольной деятельности театральных и концертных учреждений на территории Саратовской области. В субъектах Российской Федерации, зарубежных странах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Наименование муниципального района по плану** | **Исполнение, количество обслуженных зрителей и количество спектаклей, концертов** |
| **1.** | Александров-Гайский район | 30.09.22г- 3 спектакля/ 499 зрителей |
| **2.** | Базарно-Карабулакский район | 10.06.22г- 2 спектакля/83 зрителя |
| **3.** | Балаковский район | 19.02.22г- 1 спектакль/ 141 зритель  30.03.22г-1 спектакль/147 зрителей  14.07.22г- 1спектакль/ 133 зрителя  02.09.22г- 1спектакль/ 100 зрителей |
| **4.** | Балашовский район | 19.03.22г- 1 спектакль /107 зрителей |
| **5.** | Вольский район | 28.01.22г-1 спектакль / 114 зрителя  Март 22г- 6 спектаклей/648 зрителей  13.05.22г- 1 спектакль/78 зрителей  Июнь 22г- 10 спектаклей/ 522 зрителя  Июль 22г- 2 спектакля/122 зрителя |
| **6.** | Ершовский район | 07.04.22г- 4 спектакля/935 зрителей |
| **7.** | Ивантеевский район | 12.05.22г- 2 спектакля/176 зрителей |
| **8.** | Краснокутский район | 22.09.22г- 2спектакля/232 зрителя  24.09.22г- 1спектакль/400 зрителей |
| **9.** | Краснопартизанский район | 26.06.22г- 1спектакль/126зрителя |
| **10.** | Новоузенский район | 29.09.22г – 2 спектакля/201 зритель |
| **11.** | Озинский район | 06.04.22г – 2 спектакля/373 зрителя |
| **12.** | Перелюбский район | 30.11.22г – 2 спектакля/362 зрителя |
| **13.** | Петровский район | 28.04.22г – 2 спектакля/155зрителей |
| **14.** | Питерский район | 21.09.22г – 2спектакля/292 зрителя |
| **15.** | Пугачевский район | 17.06.22г – 1спектакль/275 зрителей  Июль 22г- 4 спектакля/261 зритель |
| **16.** | Ртищевский район | 27.04.22г. – 2 спектакля/201 зритель |
| **17.** | Советский район | 23.09.22г – 2 спектакля/358 зрителей |
| **18.** | Хвалынский район | 23.06.22г- 1 спектакль/172 зрителя  27.09.22г- 1спекталь/179 зрителей |
| **19.** | Энгельский район | 09.04.22г. – 2 спектакля/ 520 зрителя |
| **20.** | Шиханы-1 | 07.06.22г.– 1 спектакль/139 зрителей  18.11.22г.- 1 спектакль/ 164 зрителя |
| **21.** | ЗАТО п.Светлый | 20.05.22г. – 2 спектакля/298 зрителя |
| **ИТОГО – 22 муниципальных района, 71 спектакль, 9 056 зрителей** | | |

По государственной программе Саратовской области «Социальная поддержка и социальное обслуживание населения Саратовской области» («Проведение культурно – массовых мероприятий **в детских оздоровительных лагерях»)** артисты театра показали **21 спектакль (1 631 зритель)** в Вольском, Хвалынском, Базарно – Карабулакском, Пугачёвском, Краснопартизанском, Балаковском районах.

**4. Гастроли в субъектах Российской Федерации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Наименование субъекта, площадки выступлений театра, концертной организации** | **Исполнение, количество обслуженных зрителей и количество спектаклей, концертов** |
| 1. | Ростовская обл. г. Шахты Драматический театр | 14-16 апреля 2022г  5 спектаклей/1697 зрителей |
| 2. | Пензенская обл. г. Кузнецк  ДК «Родина» | 15.09.2022г  2 спектакля/ 920 зрителей |
| 3. | Республика Мордовия г. Саранск  «Национальный мордовский театр» | 16-17 сентября 2022г  4 спектакля/540 зрителей |
| 4. | Ульяновская обл. г. Димитровград  Драматический театр | 04.10.2022г  2 спектакля/345 зрителей |
| 5. | Самарская обл. г. Сызрань Драматический театр  им. А. Н. Толстого | 05.10.2022г  1 спектакль/239 зрителей |
| 6. | г. Санкт-Петербург  ДК им.Ленсовета,  ДК «Выборгский» | 16.10.2022г  2 спектакля /864 зрителя |
| 7. | Тверская обл. г. Кимры  Театр драмы и комедии | 18.10.2022г  2 спектакля /267 зрителей |
| 8. | Московская обл. г.Подольск  Драматический театр | 21.10.2022г  2 спектакля /150 зрителей |
| 9. | Московская обл. пгт Белоозерский  ДК «Гармония» | 22.10.2022г  2 спектакля / 444 зрителя |
| 10. | г. Москва ДК РУТ (МИИТ) | 23.10.2022г  2 спектакля/ 638 зрителей |
| 11. | Краснояркий край, г. Ачинск ДК | 08.11.2022г.  1 спектакль/32 зрителя |
| 12. | Иркутская обл. г. Ангарск  ДК « Нефтехимик» | 10.11.2022г  1 спектакль/173 зрителя |
| 13. | Республика Бурятия, г. Улан-Удэ  Драмтеатр им. Н.А.Бестужева | 12.11.2022г  2 спектакля /140 зрителей |
| 14. | Иркутская обл. г. Барабинск ДК | 15.11.2022г  1 спектакль/174 зрителя |
| 15. | Республика Башкортостан  г.Уфа Театр | 18.11.2022г  1 спектакль /68 зрителей |
| **ИТОГО – 15 субъектов РФ, 30 спектаклей, 6 691 зритель** | | |

5. 3начимые новые проекты (краткое описание)

В течение отчётного периода продолжалась реализация культурно – познавательного проекта «Доступный театр – Живой урок школьной классики». В 2022 году состоялось **65 показов** спектаклей школьной классики, которые посмотрели **10 190 зрителей**.

Всё это формирует у школьников устойчивый интерес к лучшим литературным классическим произведениям, расширяет их культурный кругозор. Реализация проекта будет продолжена в последующий период.

С 1 сентября 2021 года Вольский драматический театр стал активным **участником Всероссийского проекта «Пушкинская карта».** За 2022 год на спектакли Вольского драматического театра в рамках проекта было приобретено **6 739 билетов** на сумму **1 793 400 рублей**.

Все спектакли репертуара соответствуют требованиям экспертного совета, все 100 % репертуарных идущих спектаклей прошли модерацию и размещены на портале «ПРО.КУЛЬТУРА». Работа по привлечению зрителей для посещения спектаклей по программе «Пушкинская карта» будет продолжена и дальше.  
 В 2022 году Вольский драматический театр совместно с АО «Почта России» принял участие во Всероссийском проекте «Посткроссинг». Около одной тысячи открыток серии «Театр в городе» получили жители различных регионов РФ, где были показаны спектакли Вольского драматического театра.

8 декабря 2022 года заключено **Соглашение о сотрудничестве с Луганским академическим украинским музыкально – драматическим театром на Оборонной,** в рамках которого планируется участие в постановочной деятельности, взаимные посещения театральных мероприятий, совместные творческие встречи.

**6. Участие в федеральных программах: «Большие гастроли»,**

**«Культура малой Родины» («Театры малых городов» и «Театры -**

**детям»).**

В целях реализации **проекта Всероссийской политической партии «Единая Россия» «Культура малой Родины»** в 2022 году получено **3 038 651,69 рублей, из них:**

**- на постановку спектаклей - 1 538 651, 69 рублей,** их которых - 1 178 388,98 рублей - израсходованы на постановку спектакля «Руслан и Людмила» (А.С.Пушкин); на постановку спектакля «Сказка реки» (Кирилин С.И., Галиц М.В. - 223 934,72 рубля; на постановку спектакля «Незнайка и воздушный шар» (Н.Н. Носов) -136 327,99 рублей.

**- на укрепление материально – технической базы израсходовано 1 500 000, 00 рублей, приобретены следующие основные средства:**

- фермовая конструкция для выносного софита - 1 240 000, 00 рублей;

- трансляционное оборудование – 144 048 рублей;

- два конденсаторных микрофона – 32 454 рублей;

- микшерный пульт – 21 499 рублей;

-ноутбук – 61 999 рублей.

Реализация проекта будет продолжена в 2023 году.

Значимым событием 2022 года стало **участие театра в Федеральном проекте «Большие гастроли»,** организованного ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ». На сцене драматического театра г.Шахты Ростовской области было показано 3 спектакля («Чудесный колодец», «Таинственный ящик, или Чудак - покойник» и «Безумный день, или Женитьба Фигаро»).

Всего состоялось **5 показов**, которые посмотрели **1 697 зрителей**.

На сцене Вольского драматического театра – принимающей стороны Шахтинского драматического театра - состоялось также **5 показов** спектаклей, в том числе, «Аленький цветочек», «Страсти в стиле НЭП» и «Призрак замка Кентревиль». Их посмотрели **1 398 вольчан.**

Проект «Большие гастроли» даёт уникальную возможность для творческого обмена лучшими постановками, оказывает большую финансовую помощь в организации гастрольной деятельности, способствует укреплению межрегиональных связей и развитию театрального искусства.

**На 2023 год** Вольский драматический театр подал заявку для участия **в федеральных проектах «Большие гастроли» и «Русские сезоны».**

**7.** Участие в грантовых конкурсах ( в сравнении 2022 и 2021 год).

Нет.

8. Мероприятия по пропаганде театрального дела (краткое описание)

В 2022 году коллектив театра принял участие во Всероссийском проекте «Школьная классика (г. Москва и г. Санкт – Петербург), участвовал во II Международном театральном фестивале «На родине Владимира Зельдина» (г.Мичуринск, Тамбовская область), а также во Всероссийском проекте «Посткроссинг» (совместно с «Почтой России»).

Вольский драматический театр в течение 2022 года театр провел 4 мероприятия в поддержку специальной военной операции. Зрителями стали 660 военнослужащих, находящихся на лечении в военном госпитале г.Шиханы. Кроме того, госпиталю оказана материальная помощь в сумме 100 000 рублей.

**9.** Творческие достижения и награды в 2022 году (краткое описание)

В 2022 году проведён Большой гастрольный тур, посвящённый 85 – му юбилейному сезону,

В период с 15 сентября 2022 года по 20 ноября артисты Вольского драматического театра находились на гастролях, посвящённых 85-му юбилейному сезону.

Это были самые большие гастроли за всю историю театра.

Итог такого масштабного тура таков:

- 5 федеральных округов;

- 16 регионов;

- 25 городов и посёлков;

- 45 показанных спектаклей («Кошкин дом», «Полтава», «Танго на миллион», «Каша из топора», «Тётки», «Недоросль», «Свои люди – сочтёмся», «Письма любви»);

- 8 257 зрителей;

- 19 928 километров на поезде и автобусе.

В декабре 2022 года актрисе театра Стрюк Александре присвоили именную творческую стипендию Губернатора Саратовской области.

В отчётном периоде проведена **независимая оценка качества оказания услуг.** По результатам Вольский драматический театр получил максимальное количество баллов – **100.**

В 2022 году театр стал **лауреатом в сфере культуры XX смотра – конкурса по охране труда Саратовской области.**

10. Новые формы работы (онлайн мероприятия на сайте театрально -

концертных учреждений, социальных сетях).

Деятельность Вольского драматического театра в отчётном периоде постоянно освещалась **в средствах массовой информации.** Было опубликовано **28 статей** в том числе:

- 19 публикаций в газете «Вольская неделя»;

- 6 публикаций в газете «Вольская жизнь»;

- 1 публикация в издании «Провинциальный ТЕЛЕГРАФЪ»

- 2 публикации в газете «Регион 64»;

- 23 информационных материала прозвучали в эфире «Радио. Саратов».

О гастролях в г.Саранске вышел 1 сюжет на ГТРК «Мордовия» и ТВ Димитровграда.

Кроме того, **о фестивале «#СНЕГ**» вышло **6 рекламных материалов на телеканале «ТВЦ» и 2 сюжета на канале «Россия – 24» от ГТРК.**

Одним из информационных ресурсов о деятельности театра является **официальный сайт.** За 2022 год количество посещений составило –**27 601**.

Продолжается работа по проведению **онлайн – мероприятий через сеть Интернет».** Зрителям дана возможность увидеть спектакли и другие мероприятия на сайте театра (volskdrama.ru) и в социальной сети «В контакте» (vk.com/video). В отчётном периоде было показано **25 мероприятий (25 454 зрителя**), из них:

- 11 спектаклей (11 404 зрителя);

- 15 других мероприятий (14 050 зрителей).

**11. Проблемы, требующие решения.**

В связи с работой коллектива театра в летний период, с целью создания комфортных условий для зрителей необходима установка системы вентиляции и кондиционирования. Цена данного вопроса составляет ориентировочно 10 000 000 рублей (сметный расчёт имеется).

**12. Основные задачи и планы на 2023 год.**

1.Создание произведений театрального искусства (7 постановок).

2.Привлечение молодёжи к театральному искусству посредством реализации проекта «Пушкинская карта».

3.Формирование и развитие международных контактов между деятелями культуры и искусства разных стран посредством участия во Всероссийском проекте «Русские сезоны» и Международном фестивале «Шекспир на Волге».

4.Пропаганда высоких нравственных, гражданских и духовных идей и ценностей средствами театра.

5.Создание условий для профессионального роста и мастерства деятелей театра.

6.Максимальный охват зрительской аудитории в районах Саратовской области.

7.Отметить 200 – летие А.Н.Островского гастрольным туром по всем муниципальным районам Саратовской области.

8.Продолжить работу по обеспечению противопожарной и антитеррористической безопасности.

Директор ГАУК СО

«Драматический театр города Вольска» О.В.Родионова